Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 43 г. Борзи

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО К. С. Былкова Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО Зам. директора по НМС Т.А. Наделяева от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СОШ № 43 Л.П. Бронникова Приказ № 74-ОД§2 от «05» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

для 8 класса

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка. Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Минимальный объем реализации данной рабочей программы (17 часов) на учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»:

Личностные результаты:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка

Метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочнохарактеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
 - использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

8 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (3 ч)

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа на примере «бытовой» лексики Кемеровской области-Кузбасса.

Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.

Раздел 2. Культура речи (7 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет- переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.

Текст как единица языка и речи._Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы.

Русский язык в Интернете. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Раздел 3. Тематическое планирование.

№	Наименование разделов и тем программы	Количе	ество часов	Электронные	
п/п		Bcer o	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	(цифровые) образовательные ресурсы
Разд		о языке			
1.1	Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
1.2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа на примере «бытовой» лексики Кемеровской области-Кузбасса. Составление тематического словарика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
1.3	Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2

	Итого по разделу	3	
	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.		
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
2.2	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
2.3	Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
2.4	Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
2.5	Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
2.6	Речевой этикет. Активные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7

	процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет- переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии. Речевая агрессия. Ненормативная лексика — показатель низкой культуры человека.	1			<u>e2</u>
Ито	го по разделу	7			
Pa ₃	дел 3. Функциональные	разнові	идности языка.	Гекст.	
3.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
3.2	Текст как единица языка и речи. Функциональн ые разновидности языка. Язык художественной литературы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
3.3	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
3.4	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
3.5	Официально- деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2

	языковые особенности.			
3.6	Итоговая контрольная работа (тест)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
3.7	Итоговое занятие	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7 e2
	Итого по разделу	17		

Поурочное планирование 8 класс

17 часов

№ п/ п	Тема урока	Колич	ество часов		Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1				
2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа на примере «бытовой» лексики Кемеровской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad464

	I		T	T	
	области-Кузбасса. Составление тематического словарика				
3	Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.	1			
4	Основные орфоэпические нормы современно го русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологически е ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём	1			
5	приём. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad464
6	Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1			
7	Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.	1			

8	Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad004
9	Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba acd7a
10	Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернетпереписки, интернетполемики, интернетдискуссии. Речевая агрессия. Ненормативная лексика — показатель низкой культуры человека.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba acef6
11	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1		
12	Текст как единица языка и речи. Функционал ьные разновидности языка. Язык художественной литературы.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ae0ee
13	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного),	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad112

14	страницы дневника и т.д. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad220
15	Официально- деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1			
16	Итоговая контрольная работа (тест)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad464
17	Итоговое занятие	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba ad6a8